

# Öffentlicher Vortrag und Konzert



© F. Kirchhoff, Midjourney



© Leonard Koch

## Nur zwei Geschlechter?

Sex und Gender in der geschlechtsspezifischen biomedizinischen Forschung

### Prof. Dr. Christoph Rehmann-Sutter

*Theorie und Ethik der Biowissenschaften,  
Institut für Medizingeschichte  
und Wissenschaftsforschung,  
Universität zu Lübeck*

### Rik van Ginkel (Piano)

*Franz Liszt  
Rêve d'amour, Fazil Say, Black Earth  
Sergei Prokofiev  
Suggestion Diabolique*

*Jean Sibelius: Romance 24/9  
Bela Bartok: 3 Hungarian Folkdances from Csik  
Frédéric Chopin: Révolution, Nocturne 48/1, Ocean  
Rik van Ginkel: Liberté*

– anschließend Empfang –

Einführung: Prof. Dr. Ulrich Boehm

Organisation:  
Prof. Dr. Sandra Iden, Prof. Dr. Frank Kirchhoff

19. März 2024, 17:30 Uhr

Hörsaalgebäude  
Geb. 35  
Campus Homburg



© Felix Meyer